

РОЗРОБКА КОМПОНЕНТІВ ІНФОРМАЦІЙНОЇ СИСТЕМИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ МУЗИКИ

Романюк А. С.

Науковий керівник – проф. Безкоровайний В. В.

Харківський національний університет радіоелектроніки, каф. СТ
м. Харків, Україна

e-mail: anton.romaniuk@nure.ua

This project focuses on developing an information system dedicated to music creation, emphasizing its significance in the contemporary landscape. A comprehensive analysis of existing counterparts has been conducted to discern the unique attributes of the proposed application. A thorough comparison of the advantages and drawbacks of the system has been performed. The target audience for this platform has been identified, shedding light on the specific demographic it aims to serve. The distinctive features that set this system apart from others in the market have been outlined, highlighting its competitive edge. Delving into the intricacies of information systems, the core components integral to the functionality of this application have been thoroughly examined. Through this, a comprehensive understanding of how the system operates and caters to the needs of its users has been established, solidifying its role in the realm of music creation.

Музика є важливою частиною нашого життя, тому її створення є актуальним завданням у сучасному світі. Кожна людина має свої улюблені жанри, виконавців та пісні, які ми слухаємо залежно від нашого настрою та вподобань. За допомогою інформаційної системи для створення музики можна отримати важливу інформацію, яка допоможе у створенні власних музичних композицій [1].

Мета роботи – полегшити процес створення музики за рахунок надання музичних семплів та коментарів до них у створеному веб-додатку. Об'єктом дослідження є веб-додаток з компонентами інформаційної системи. Предметом дослідження є програмне забезпечення для створення веб-додатку.

Було розглянуто декілька аналогів веб-застосунків «Splice», «Loopmasters», «Cymatics». Сайт «Splice» є достатньо зручним, має широкий набір необхідних сервісів, але він працює лише якщо придбати місячну підписку. Веб-застосунок «Loopmasters» є досить відомою компанією і зараз число активних користувачів продовжує зростати, але проблемою даного застосунку є те, що це саме магазин семплів і завантажити безкоштовно можна лише маленький шматок усього каталогу.

Сайт «Cymatics» надає якісні звукові ресурси, але їх бібліотека досить мала через надання лише власних матеріалів.

Інформаційна система, що буде розроблена відрізнятиметься тим, що

користувач зможе завантажити усе, що є на сайті безкоштовно та викласти у ній свої роботи. Крім того у ній надаватиметься можливість відображення відгуків інших користувачів сайту на рахунок семплу. Це надасть додаткові зручності користувачам та відрізнятиме розробку від аналогів, що були розглянуті.

Практично всі інформаційні системи незалежно від сфери застосування включають в себе один і той самий вибір компонентів [2]: функціональні компоненти; компоненти системи опрацювання даних; організаційні компоненти.

Функціональні компоненти – це система управління, або повний набір взаємопов'язаних у часі й просторі робіт з управління, необхідних для досягнення поставлених цілей.

Основна функція системи опрацювання даних – реалізація таких типів операцій:

- збирання, реєстрація і перенесення інформації на машинні носії;
- передача інформації в місця її зберігання й опрацювання;
- опрацювання інформації на комп'ютері.

Щодо організаційних компонентів інформаційної системи, то виділення таких компонентів у самостійний напрям зумовлюється особливою важливістю людського чинника в суспільному функціонуванні.

Засобами досягнення мети – удосконалення організаційних структур – є різні методи моделювання [3].

У підсумку можна відзначити, що інформаційна система для створення музики має значущі переваги порівняно з існуючими аналогами. Зокрема, новий веб-додаток запропонує користувачам можливість безкоштовного завантаження різноманітних музичних ресурсів та сприяє взаємодії шляхом обміну думками у вигляді коментарів між користувачами.

Детальний аналіз функціональних, систем опрацювання даних та організаційних компонентів підкреслив важливість їхньої взаємодії для досягнення поставлених цілей. Варто відзначити, що впровадження інформаційної системи може спростити процес створення музики, забезпечуючи користувачам не лише доступ до необхідних ресурсів, а й платформу для творчої взаємодії.

Список використаних джерел:

1. Актуальність веб-застосунку: вебсайт. URL: <https://istec.com.ua/uk/yak-viznachiti-aktualnist-veb-sajtu-internet-magazina/> (дата звернення: 05.03.2024).
2. Функціональні компоненти інформаційних систем: вебсайт. URL: <https://moyaosvita.com.ua/informatuka/komponentiinformacijno%D1%97-sistemi/> (дата звернення: 05.03.2024).
3. Організаційні компоненти інформаційних систем: вебсайт. URL: https://pidru4niki.com/10610928/informatika/komponenti_sistemi_opratsyuvannya_danih/ (дата звернення: 05.03.2024).